



*Plateforme de connexion entre la jeune création et le réseau professionnel*

Présente

## ATTENTION ÉCRITURE FRAÎCHE 2026 !

Les 3 et 4 juin 2026 / Entrée libre  
Réservation indispensable par retour de mail

[Lien vers le site du Nouveau Théâtre de l'Atalante](#)

Le Nouveau Théâtre de l'Atalante est heureux de vous convier à une nouvelle édition de ATTENTION ÉCRITURE FRAÎCHE ! événement consacré aux auteur·ices-metteur·euses-en-scène, et destiné aux professionnel.le.s

Ce rendez-vous permet de découvrir des projets issus de notre sélection Labos NTA, des maquettes de sortie d'école supérieure, des projets de metteur.euses en scène confirmé.e.s dont l'équipe artistique est émergente ou dont c'est le premier texte.

Pensé comme un espace de rencontres, cet événement a pour vocation d'aider ces projets à trouver partenaires, résidences, soutiens en production et perspectives de diffusion. Nous serions très heureux·ses de vous y accueillir en tant que partenaire potentiel.

Deux sessions de lectures/maquettes, les mercredi 3 et jeudi 4 juin après-midi, suivies d'un temps d'échange convivial autour d'un verre.

Le 1er juin après midi, en préambule, Lundis en Coulisse, proposera deux lectures à vue en présence de leurs autrices.



Le Nouveau Théâtre de l'Atalante est conventionné par la Direction des affaires culturelles d'Île-de-France

## MERCREDI 3 JUIN

14H —> LES TISSERANDES

[Dossier LES TISSERANDES](#)

Texte **Alexis Leprince et Irène Voyatzis**, mise en scène **Irène Voyatzis**

jeu **Antoine Formica, Youna Noiret et Irini Patoura**

compagnie Le Dahlia Blanc / soutien de la mairie de Bagnolet / en production, création 2028

15H —> BRUIRE

[Dossier BRUIRE](#)

Texte et mise en scène **Siloë Saint Pierre**

avec **Raphaëlle De La Bouillerie & Nola Restiau**

partenaires : collectif 12, le Silo, le NTA, la Guillotine, Césure / création prévue saison 2027/2028

16H —> QUI GARDERA NOS ENFANTS ?

[Dossier QUI GARDERA NOS ENFANTS ?](#)

adaptation **Maïa Laiter** du texte de **Caroline Ibos**, mise en scène **Vincent Arfa et Maïa Laiter**

avec **Nicolas Dépée-Martin, Maïa Laiter, Rosa Pradinas, Louise Saillard**

compagnie Âmusées avec le soutien du Studio ESCA

## JEUDI 4 JUIN

14H —> LES ENFANTS PERDUS DE SLONELY ISLAND

[Dossier LES ENFANTS PERDUS DE SLONELY ISLAND](#)

écriture et mise en scène **Baptiste Znamemak**

jeu **Milena Sansonetti, Branwen Corbett, Gaspard Gevin-Hié, Gabriel De La Fuente, Suzanne**

**Dauthieux, Victor Lalmanach, Maïa Laiter** / Production Dramatic Kids Company

15H —> LA PASSANTE DU PÉRIL (journal d'une anorexique)

[Dossier LA PASSANTE DU PERIL](#)

adaptation et mise en scène **Bruno Boulzaguet** d'après les écrits de **Béatrice Douvre**

jeu **Maya Laiter et Lilea Le Borgne** / compagnie Theodoros Group

16H30 —> NEUF BALLES

[Dossier NEUF BALLES](#)

texte et mise en scène **Maera Chouaki**

compagnie Lys et Jasmin / production, diffusion : Aventurine & cies

17H30 —> DOUZE

[Dossier DOUZE](#)

texte et mise en scène **Diane Chavelet**

avec **Mélodie Adda, Valérian Geay, Anne Le Guernec**

compagnie Paupières Mobiles / coproduction Théâtre Berthelot, Service culture communal de

Montreuil / création prévue en novembre 2026

**En préambule**

**LUNDI 1ER JUIN**

**LES LUNDIS EN COULISSE / COLLECTIF À *MOTS DÉCOUVERTS***

**14h —> BAGARRE de Sarah Hassenforder**

**16h —> LES PETITS GARÇONS NE RÊVENT PAS D'ÊTRE DEALER de Karine Fellous**

**Entrée libre**

**Nouveau Théâtre de l'Atalante, 10 place Charles Dullin, 75018 Paris  
Contact: [communication@theatre-latalante.com](mailto:communication@theatre-latalante.com)**