

Livrer bataille

Appel aux équipes artistiques

Jamais la volonté politique de baisser drastiquement le financement du spectacle vivant n'a été aussi brutale et aussi rapidement suivie d'effet.

En nombre, des régions, des départements, des villes se désengagent.

Pour faire face à sa baisse de budget, le ministère de la culture a quant à lui choisi de recentrer ses moyens sur les structures institutionnelles, au détriment des équipes artistiques — qui sont pourtant la matrice à partir de laquelle le secteur culturel s'organise et fonde sa légitimité.

Partout les financements publics aux compagnies et lieux indépendants se raréfient, et les critères d'attribution se complexifient. Les contraintes administratives, les logiques de contrôle et de précarisation se multiplient. La mise en concurrence des équipes artistiques et les lois de l'ingénierie culturelle sont devenues la règle.

Face à cette perte quasi-totale de maîtrise des conditions d'exercice de nos métiers, et face à l'absence de prise en compte de nos réalités, il ne nous semble plus possible de demeurer isolés et muets.

La façon de penser et d'organiser nos pratiques, nos temporalités, nos modes de production, de répartir les financements, de rencontrer le public et d'administrer les théâtres nous concerne, il nous appartient d'en prendre conscience et d'oser faire entendre une parole que personne ne portera pour nous.

Nous — plus de 100 équipes artistiques — proposons à celles et ceux qui partagent notre volonté d'agir — artistes, technicien.nes, lieux indépendants et leurs équipes — de constituer un collectif qui nous permettra de peser dans la bataille en cours et à venir.

Sur la base d'une réflexion, d'aspirations et de revendications communes, nous nous adresserons au public, à la presse et à l'ensemble des interlocuteurs concernés (ministère, collectivités locales, syndicats, élus, partis politiques...) pour défendre une autre conception de nos métiers et œuvrer à une indispensable réinvention des politiques publiques de l'art et la culture.

Nous pouvons rapidement constituer une force significative et agissante :

**Nous vous proposons pour cela de vous joindre à nous
en co signant le présent appel à :
livrer.bataille@gmail.com**

Nous vous donnons rendez-vous pour une assemblée publique

**le 9 juin à 19 h 30
au Théâtre Public de Montreuil - CDN**

Premiers signataires :

Mohand Azzoug / *Verba Pictures* ; Bernard Bloch / *Réseau Théâtre* ; Arnaud Churin / *La Sirène Tubiste* ; Théo Cazau, Juliane Lachaut, A. Fassio / *Groupe. T* ; Guillaume Clayssen / *Les Attentifs* ; Antoine Boizeau / *Les Distilleurs* ; Magali Montoya / *Le Solstice d'hiver* ; Irène Voyatzis et Antoine Formica / *Cie Le Dahlia blanc* ; Jérémie Fabre / *La Phase active du plan* ; Clara Chabalier / *Cie Pétrole* ; Régis Hebette et l'équipe du *Théâtre L'Echangeur-Cie Public Chéri* ; Etienne Parc / *Loop Cie* ; Olivier Coulon Jablonka / *Moukden Théâtre* ; Aurélien Piffaretti / *Cie Il Giocatore* ; Muriel Roland / *Cie SourouS* ; Armelle Cornillon et Guillaume Lemoine / *Cie O'delà* ; Gabriel Dufay / *Cie Incandescence* ; Marie Piemontese et Florent Trochel / *Hana San Studio* ; Pierre-Yves Chapalain / *Le temps qu'il faut* ; François Rancillac / *Théâtre sur paroles* ; Michel Cochet / *Collectif A Mots découverts* ; David Farjon / *Cie Légendes urbaines* ; Bruno Boulzaguet / *Theodorus Group* ; Sébastien Derrey / *Cie Migratori K Merado* ; Félix Loizillon / *Cie Le Chameau* ; Natascha Rudolph / *Ligne 9 Théâtre* ; Stéphane Olry et Corinne Miret / *La Revue Éclair* ; Pascal Kirsch / *Cie Rosebud* ; Pauline Letourneur / *Cie BAL* ; Charles Zevaco / *Les Scènes sauvages* ; Laetitia Pitz / *Cie Roland Furieux* ; Maxime Kurvers / *Cie MDCCCLXXI* ; Jean Bechetoille et Hélène Marchand / *Cie du 1er août* ; Marguerite Bordat et Pierre Meunier / *Le Cube et Cie La Belle Meunière* ; Henri Jules Julien / *Cie Haraka Baraka* ; Nadège Prugnard / *Cie Magma Performing Théâtre et CNAREP* ; Lo Schuh / *Le Geste qui conte* ; Malte Schwind / *Cie En Devenir 2* ; Andrea Sitter / *Cie Die Donau* ; Philippe-Ahmed Braschi / *Tumulus* ; Hervé Loichemol / *Cie FOR* ; Michel Simonot / auteur ; Nicole Charpail / *Miss Griff-Association* ; Lazare et Anne Baudoux / *Cie Vita Nova* ; Alice Carré / *Cie Eia !* ; Agnès Marietta / autrice ; Agnès Bourgeois / *Cie Terrain de Jeu* ; Olga Jirouskova / *Collectif des Rhizomiques* ; Françoise Lepoix / *Cie Cinétique* ; Matthieu Malgrange / *Atelier du Plateau* ; Paul Francescon / *Cie Soleil Glacé* ; Alexandra Fleischer et Joachim Latarjet / *Cie Oh! Oui* ; Stéphanie Schwartzbrod et Nicolas Struve / *Cie l'Oubli Des Cerisiers* ; Juliette Kempf / *Cie Le Désert en Ville* ; Armel Veilhan / *Cie les herbes sauvages* ; Stanislas Roquette / *Cie Artépo* ; Christian Benedetti / *Théâtre Studio d'Alfortville* ; Paul Balagué / *Cie En eaux troubles* ; Rui Frati / *Théâtre de l'Opprimé* ; Sylvain Sounier et Maxime Kerzanet / *Cie Claire Sergent* ; Olivier Renouf / *Cie L'Yeuse* ; Les équipes de *La Fonderie et du Radeau* ; Jean Boillot / *Cie La Spirale* ; Barbara Bouley / *Cie Un excursus* ; Cédric Orain / *Cie La Traversée* ; Laurent Vergnaud / *Le Collectif 12* ; Valentine Carette / *Cie Wanda* ; Marion Siefert et Matthieu Bareyre / *Cie Ziferte Productions* ; Véronique Bellegarde / *Cie Le Zéphyr* ; Camille Gélina / *Cie Les Assoiffés d'azur* ; Sabrina Manach / *Cie Tabasco* ; Adrien Béal / *Cie Théâtre Déplié* ; Elisabeth Chailloux / *Théâtre de la Balance* ; Frédérique Aafort / *Théâtre de l'accord* ; L'ensemble *Instant donné* ; Elisabeth Marie / *Cie Scarface ensemble* ; Alexis Forestier et Itto Mehdaoui / *Cie les endimanchés* ; Pascale Nandillon et Frédéric Tetart / *atelier hors champ* ; Victor Thimonier / *Cie Les Temps Blancs* ; Yan Allegret / *cie (&) So Weiter* ; Clément Bozonnet - *Cordialement & Cie* ; Félicité Chaton / *Cie Processes* ; Marie Vayssière / *Cie du Singulier* ; Fanny Gayard - *Cie Sans la nommer* ; Sylvain Maurice -/Titre Provisoire ; Marcel Bozonnet / *Cie Les Comédiens Voyageurs* ; Elise Dabrowski / *Cie Trépak* ; Miryam Marzouki et Sébastien Lepotvin / *Cie Le Dernier soir* ; Jasmine Lebert / *Cie 3 bis F* ; Alain Mahe et Emanuela Nelli / *Cie Méharées* ; Maguy Marin / *Cie Maguy Marin* ; Frédéric Vossier / auteur ; Nicolas Doutey / auteur ; Sophie Lahayville / *Cie Les Femmes Sauvages* ; Lisa Pajon & Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre / *Théâtre*

Irruptionnel et Théâtre de Verdure du Jardin Shakespeare ; Virginie Barreteau / autrice ; Olga Grumberg / Cie Les Adules ; Emmanuel Meirieu / Cie Le Bloc Opératoire ; Sarah Oppenheim / Le Bal Rebondissant ;

Cécile Fraisse-Bareille / Cie Nagananda ; Pauline Tremblay / association R&D ; Margaux Eskenazi / Cie Nova ; Emma Pasquer / Cie Les EduLs ; Maï David / Cie Bravo Théâtre ; Marie Lenfant / Cie Marie Lenfant ; Estelle Delorme / collectif&compagnie ;