



SEUL EN SCÈNE
THÉÂTRE / CLOWN

CRÉATION 2025
COLLECTIF NOUVELLE HYDRE

*TE VOILÀ,
C'EST LA FORCE !*

Seul en scène

Durée estimée **1h**

Production **Collectif Nouvelle Hydre**

Écriture plateau enrichie des oeuvres, correspondances et paroles
d'**Arthur Rimbaud**

Conception et interprétation **Quentin Vernede**

Collaboration artistique **Marc-Élie Piedagnel**

Création musicale **Louis-Hadrien Foltz**

Administration de production **Louise Deloly**

Partenaires : DRAC Normandie, communauté de communes de Saint-Lô Agglo,
La Fabrique de Sigy (Sigy-en-Bray, 76)
Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National.

Soutiens en résidence : Jeune Théâtre National (Paris), Théâtre des Bains
Douches (Le Havre, 76), Théâtre de L'Étincelle (Rouen, 76), LABO Victor
Hugo (Rouen, 76), La Fabrique de Sigy (Sigy-en-Bray, 76), La Cité/
Théâtre (Caen, 14).

VIENS REGARDER ET ÉCOUTER, OUI ENFIN SURTOUT
ÉCOUTER ! NON PARDON PARCE QUE TU VOUS ALLEZ VOIR
AUSSI BIEN SÛR, ET SENTIR ET ÊTRE TOUCHÉ AUSSI,
PARCE QUE C'EST POUR TOUS LES GOÛTS VRAIMENT CE
MIRACLE, T'EN AURAS POUR TOUS LES SENS GARANTI !
ALLER ET RETOUR, ON QUITTE LE MONDE AVION POUR LA
GRANDE ENVOLEE, AVEC LE VÉRITABLE ARTHUR EN TÊTE !
MUSICIEN-ÉMIRATE ÉMERITE ET INVENTEUR HORS PAIR !
C'ÉTAIT PAS GAGNÉ MAIS HEUREUSEMENT POUR VOUS TOI
IL A DIT OUI ALORS FAUT VENIR — ALCIDE

Alcide ne paie pas de mine comme ça mais c'est le meilleur ami d'Arthur. Depuis des semaines, ils traversent les sentiers âpres et les routes désolées à la recherche de poésie. Désormais ils font halte et nous avons rendez-vous à l'endroit où Arthur construit son oeuvre et cherche sa voie « pour changer la vie ». Comme ce dernier tarde à arriver, la présentation commencera sans lui. Imperturbable, Alcide se lance, improvise et parle avec passion de celui qui lui a tout appris et qui tutoie les mystères à la recherche de la vérité.

NOTE D'INTENTION

J'ai découvert Arthur Rimbaud à la lecture de ses oeuvres complètes en mars 2020. Cette rencontre constitue l'un de mes plus grands choc littéraire. Jusqu'ici je ne le connaissais pas vraiment, ou seulement son image d'Épinal. Cette proposition de spectacle tente de lui rendre sa force vive et première.

Lorsque l'on fréquente ce poète, plusieurs façons de le raconter s'offrent à nous : aucune n'est la bonne ! Celui qui a écrit *Je est un autre* se plaît à nous désorienter sur place. Il demeure fort heureusement impossible à saisir complètement. À chacun son Rimbaud, donc. Le mien est apparu dans son évidence à travers les yeux et par la voix d'un ami loyal, tendre et innocent : Alcide, un clown à la sottise positive.

Ce "compagnon clown", présence intense et poreuse, offre un accès particulier et inédit au caractère fiévreux des écrits du poète. Cette absence prolongée d'Arthur permet de mettre en jeu mon lien intime avec son oeuvre et laisse une place heureuse à l'écriture de cette relation imaginaire.

Alcide est un Sancho Panza sans Don Quichotte, un Estragon sans Vladimir, dévoué et enchaîné à ce compagnon invisible en qui il puise progressivement le courage d'être lui-même, qui représente le levier indispensable du début de son émancipation lumineuse.



À PROPOS DU COLLECTIF

Le **Collectif Nouvelle Hydre** est né en 2017 et réunit une équipe de créateurs : comédiens, metteurs en scène et scénographes. À ce jour, trois créateurs portent leur projet au sein du collectif. Au centre de ces travaux, une même obsession : **l'accouchement de la parole**. La parole comme une chose délicate, à manipuler avec précautions, qui blesse autant qu'elle caresse.

Quentin Vernede est né à Cherbourg en 1992.

Formé à l'ACTEA (Caen) et au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique (Paris) où il a pu travailler aux côtés de nombreux artistes tels qu'Ariane Mnouchkine, Catherine Germain, Yvo Mentens, Simon Abkarian, Lazare, Valérie Dréville et Thomas Scimeca. Il exerce auprès de nombreuses compagnies en salles ou dans les rues depuis 2016. En 2018, il rejoint le *Collectif Nouvelle Hydre*. Après avoir participé au *Hamlet* de Luca Giacomoni dans le cadre du Festival d'Automne, il a rejoint les travaux de Sandrine Anglade (dans *La Tempête* de Shakespeare), de Ludovic Pacot-Grivel (dans *Quartier 3* de Jennifer Haley) d'Olivier Lopez (dans *L'Avare* de Molière) et de Corinne Réquena (dans *Vivantes !*, de Stéphane Bientz). Pour la télévision et le cinéma, il joue dans le dernier long métrage de Léa Fehner, *Sages-femmes*, qui lui vaut d'apparaître sur la liste des Révélation masculines 2024 des César.

Marc-Elie Piedagnel est né à Saint-Lô en 1994.

D'abord formé au conservatoire du IX^e arrondissement de Paris en parallèle d'une licence d'étude théâtrale à la Sorbonne Nouvelle il sort diplômé en 2019 du Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris. En 2018, il co-crée le festival de jeune création la Mascarade dont la 8^e édition aura lieu en septembre. En 2025, au sein du collectif nouvelle hydre il écrit et met en scène « *Sinon on te mange !* » et joue dans le cabaret « *Lady Ricart and family* » avec son clown Jean-Look. Il est aussi acteur dans le film « *L'Écologie des sentiments* » (sortie en 2026) réalisé par Alexandre Steiger.

CALENDRIER DE CRÉATION

Du 24 au 28 février 2025 :

- Jumelage résidence d'artistes (DRAC) au Lycée Victor Grignard, (Cherbourg-En-Cotentin, 50).

Du 28 avril au 02 mai 2025 :

- Résidence de création à la Fabrique de Sigy, (Sigy-En-Braie, 76).

Du 23 juin au 27 juin 2025 :

- Résidence de création au Labo Victor-Hugo, (Rouen, 76)

Du 20 au 24 octobre 2025 :

- Résidence de création au Théâtre de L'Étincelle, (Rouen, 76)

Du 10 au 14 novembre 2025 :

- Résidence de création à La Cité/Théâtre, (Caen, 14)

CALENDRIER DE REPRÉSENTATIONS

Dans le cadre du festival En Attendant l'Éclaircie, festival pour la jeune création en Normandie.

18 NOV. La Cité/Théâtre (Caen, 14)

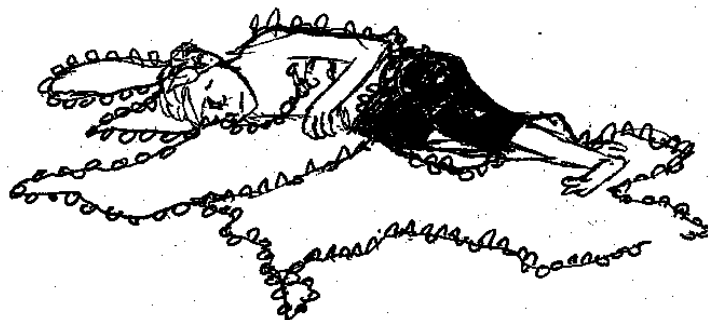
19 NOV. Théâtre de Lisieux (Lisieux, 14)

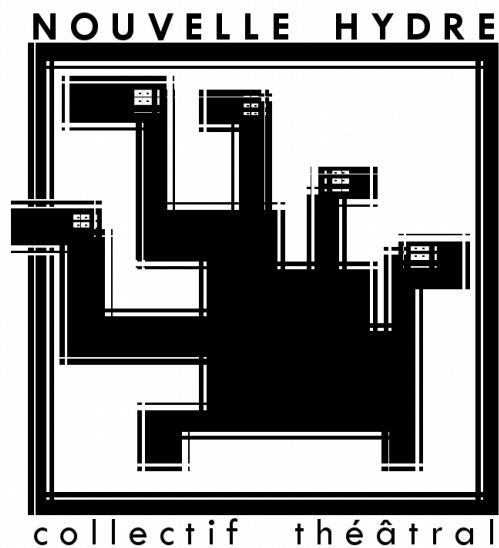
25 NOV. Théâtre Le Rayon Vert (Saint-Valery-En-Caux, 76)

26 NOV. Théâtre de L'Étincelle (Rouen, 76)

27 NOV. Théâtre des Bains Douches, (Le Havre, 76)

17-19 DÉC. Nouveau Théâtre de l'Atalante (Paris 75018)





CONTACTS

Quentin Vernede

06.29.25.92.65

quentinvernede@gmail.com

Louise Deloly

06.59.51.64.67

Collectif Nouvelle Hydre

nouvellehydre@gmail.com